

# :::PROMORAMA::: <<PRIORITÀ>>

Etichetta **Kitty-Yo**  
Formato **cd**

Artista **Jimi Tenor**  
Titolo **Beyond The Stars**  
Data di uscita **07.06.2004**



## JIMI TENOR Beyond The Stars

### Il nuovo disco

*Higher Planes* era un elegante bouquet di sonorità jazz, psichedeliche, rock e funk, espressione di un bagaglio musicale d'altri tempi che Jimi Tenor ha sempre coltivato.

***Beyond The Stars***, nuovo disco del musicista finlandese, si emancipa dall'eclettico manierismo di *Higher Planes*, acquisendo una dimensione personale dai contorni più netti e definiti. Forse siamo di fronte all'opera più ispirata di Tenor: un disco in cui il citazionismo passa in secondo piano (gli accostamenti d'obbligo alle derive più eclettiche di Frank Zappa, Spike Jones e Sun Ra) per lasciare spazio a un inedito approccio jazz e soul. Prendendo ispirazione dalla natura e dall'ambiente in cui è immerso il suo appartamento a Barcellona (compreso il canto degli uccelli e i ritmi provenienti dalla limitrofa sede della comunità Buddista), Jimi ha delineato un sobrio e raffinato compendio di sonorità jazz, afro e soul, curandone minuziosamente gli arrangiamenti e la produzione. Le percussioni acquistano una notevole valenza grazie al supporto di una folta schiera di figure chiave della scena afro e reggae, tra cui Nicholas Addo Nettey (Fela Kuti, Ogene Kologbo), il collettivo berlinese Rhythm Taxi e gli ex- Burger Highlife Ras Donovan e Gorge Darko. Senza dimenticare le incursioni di Chris Dawkins alla chitarra "wah wah", di Jay Kortehisto e Jukka Eskola ai fiati e il background-vocal di Nicole Willis (moglie di Tenor).

*Beyond The Stars* suona incredibilmente fresco e coinvolgente anche grazie ad un arrangiamento ed una produzione eccellenti che evocano un torrido clima da "big band".

### Bio

Gli esordi di Lassi Lehto, aka **Jimi Tenor**, risalgono ai primi anni '90. Jimi suona in una band noise/industrial chiamata Shamans, breve esperienza che precede una serie di viaggi in giro per il mondo. A New York, oltre a dilettersi di fotografia e cinema, Jimi sviluppa uno stile musicale aperto alle più diverse contaminazioni. Il debutto solista di Jimi, *Sahkomies*, è datato 1994 ed è composto di alcune registrazioni di jazz casalingo per la piccola label di Tommi Gronlund, la Sahko Records. "Take Me Baby", una canzone contenuta nel disco, ha rischiato persino di diventare una vera hit.

In occasione del tour europeo del 1995 per promuovere il nuovo disco (*Europa*, 1995), Jimi entra in contatto con Steve Beckett della label londinese Warp Records. Impressionato dal talento di Jimi, Beckett decide di mettere sotto contratto l'artista finlandese. La Warp pubblica ben quattro dischi di Jimi Tenor (*Intervision* nel 1997, *Organism* nel 1999, una doppia ristampa dei primi lavori su Sahko e *Out of Nowhere* - collaborazione di Jimi con un'orchestra sinfonica polacca- nel 2000).

Nel 1999 Jimi sposa la cantante Nicole Willis a NYC. Dopo aver trascorso il 2000 a Londra si trasferisce a Barcellona preferendo il suo clima più caldo. Rotti i rapporti con Warp nell'autunno dello stesso anno, Jimi incide un paio di dischi nel 2001 (l'ep *Cosmic Relief* e il full lenght *Utopian Dream*) per Sahko, l'etichetta che pubblicò i suoi primi lavori, prima di approdare a Kitty Yo che nel 2003 pubblica *Higher Planes*.

### Track Listing

1. Barcelona Sunrise
2. Moon Goddess
3. Beyond The Stars
4. Asteroid Belt
5. Miracles
6. Take Off
7. Sirens Of Salo
8. Gamelavad
9. Going For The Gold
10. Gimme Little Bit
11. Tsunami
12. Mr. French
13. Strawberry Place

### Informazioni

per foto e copertina (utenti registrati)

[www.promorama.it/bands.php?chiave=50&&codice=0](http://www.promorama.it/bands.php?chiave=50&&codice=0)

il sito dell'etichetta

[www.kitty-yo.com](http://www.kitty-yo.com)

il sito dell'artista

[www.jimitenor.com](http://www.jimitenor.com)



Lungarno Pacinotti, 26 - 56126 Pisa Tel. 0509711424 Fax.0509711399  
Via E. Ambrosiani, 5 - 20052 Monza (Mi) Tel. 0392497365  
Email [info@promorama.it](mailto:info@promorama.it)

Distribuito da

